

ISSN: 2355-3367

e - ISSN: 2597-8802

Vol. 8 No. 2, Maret 2026: 068 - 129

JURNAL BUDAYA NUSANTARA

Diterbitkan dalam bentuk jurnal yang berfungsi sebagai media hasil disseminasi penelitian dan karya ilmiah, yang bertujuan untuk menambah wawasan dalam science, knowledge, skill, dan ability dalam bidang pendidikan, seni, budaya dan desain pada aspek olah gerak, rupa, teater, sastra, suara dan bunyi-bunyian yang berada dalam khasanah budaya nusantara.



**NUSANTARA DAN
TRADISI LISAN**

LPPM- Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

EDITORIAL

EDITORIAL ADVISOR

Yunia Dwie Nurcahyanie

EDITORIAL IN CHIEF

Ika Ismurdiyahwati

MANAGING EDITORIAL

Indayani

EDITORIAL TEAM

Supriyatna (Institut Seni Budaya Indonesia Bandung)

Sutriyanto (Institut Seni Indonesia Surakarta)

Nunung Nurjati (Universitas PGRI Adi Buana Surabaya)

Mimas Ardiati (Universitas PGRI Adi Buana Surabaya)

TECHNIC EDITOR

Widhadi Agus Wahyu Prakoso (Universitas Adi Buana)

Dwi Prasetya (Universitas PGRI Adi Buana Surabaya)

REVIEWERS

Kasidi



kasidihp@yahoo.com

Institut Seni Indonesia Yogyakarta

Wayan Suardana



Universitas Negeri Yogyakarta

Nuning Yanti Damayanti



nydamayanti64@gmail.com

Institut Teknologi Bandung

M. Shoim Anwar



shoimanwar@unipasby.ac.id

Universitas PGRI Adi Buana Surabaya

Ariesa Pandanwangi



ariesa.pandanwangi@maranatha.edu
Universitas Maranatha, Bandung

Imam Koeswahyono



imamkoeswahyono@gmail.com
Universitas Brawijaya, Malang

Tri Karyono



tri3karyono@upi.edu
Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung

Eem Herdiani



Institut Seni Budaya Indonesia, Bandung

EDITORIAL STAFF

Aryo Wibowo (Universitas Adi Buana)

EDITORIAL OFFICE

Unit LPPM

(LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGAMBIDIAN PADA MASYARAKAT)

Universitas PGRI Adi Buana Surabaya

Jl. Dukuh Menanggal XII/4, Surabaya.

Contact person: Ika (+62 818 422 375)

Website: http://jurnal.unipasby.ac.id/index.php/jurnal_budaya_Nusantara

Email: budayanusantara@unipasby.ac.id

SALAM BUDAYA, DAN SEMANGAT PAGI...

Rasa syukur tak terhingga, dengan kerja keras kita semua, JURNAL BUDAYA NUSANTARA telah terbit kembali dalam **edisi Vol. 8, No. 2, Maret 2026**. Melalui banyak kendala yang mau tak mau harus dihadapi, semua telah berhasil terlampaui. Pada edisi Maret 2026 ini, terbit dengan tema, **Nusantara dan Tradisi Lisan**. Melalui tema tersebut, para penulis menyampaikan gagasan hasil-hasil penelitiannya tentang kenusantaraan melalui obyek kajian yang menggunakan media beragam olah seni. Baik seni rupa, seni tari, seni musik dan seni teater, dengan hasil-hasil penelitian berupa analisis dari karya-karya produk dan pemikiran dari kajian-kajian budaya yang sungguh luar biasa, sebagai upaya mulia untuk kemaslahatan kita semua.

Jurnal Budaya Nusantara, edisi Maret 2026, Vol. 8, No. 2, dengan susunan isi redaksi yang di mulai dari kajian tentang: 1) Pemerolehan aspek fonologis bahasa jawa sebagai bahasa kedua pada anak usia 4-5 tahun; 2) Tradisi Ata Pe'ang Dan Ata One Di Manggarai: Alienasi Terhadap Perempuan; 3) Menggali Nilai Pintu Gebyok Arsitektur Rumah Adat Jawa: Eksplorasi Etika Jawa Franz Magnis Suseno; 4) Krisis Rasa Malu Dalam Perspektif Ungkapan Tradisional Jawa Dan Budaya Digital Kontemporer; 5) Lebaran Ketupat Sebagai Praktik Sastra Multikultural: Studi Semiotik Terhadap Simbol Dan Makna Tradisi Makan Takir; 6) Kajian Terhadap Upacara Piong Wodor Dalam Hubungan Dengan Sila Ketuhanan Yang Maha Esa Pada Masyarakat Namangkewa; 7) Nilai Sosial Budaya Tradisi Sedekah Bumi Bagi Siswa Sekolah Dasar Di Desa Ketapangtelu Lamongan; 8) Menggali Makna Wotik Wawi Waten Dalam Moral Dan Etika Perkawinan Masyarakat Desa Baomekot Kab.Sikka.

Demikian, isi jurnal yang tersaji dari para penulis yang berasal dari berbagai perguruan tinggi, yang memang di tuntut untuk selalu memperbaiki dan meningkatkan kualitas materi mengajar dengan selalu aktif mengembangkan ilmu pengetahuan melalui kegiatan penelitian dan pengabdian pada masyarakat. Selamat membaca...semoga bermanfaat bagi para pembaca di manapun berada.

Tim Redaksi Jurnal Budaya Nusantara
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya

DAFTAR ISI

068. **PEMEROLEHAN ASPEK FONOLOGIS BAHASA JAWA SEBAGAI BAHASA KEDUA PADA ANAK USIA 4-5 TAHUN**
Zaskia Ayu Nissa, Rizki Wahyu Aulia Nisa, Uki Hares Yulianti, Bivit Anggoro Prasetyo Nugrobo
075. **TRADISI ATA PE'ANG DAN ATA ONE DI MANGGARAI: ALIENASI TERHADAP PEREMPUAN**
Trisno Sudin, Rival Parera, Erick Tukan
080. **MENGGALI NILAI PINTU GEBYOK ARSITEKTUR RUMAH ADAT JAWA: EKSPLORASI ETIKA JAWA FRANZ MAGNIS SUSENO**
Dhevangga Priatmojo, Tejo Bagus Sunaryo
090. **KRISIS RASA MALU DALAM PERSPEKTIF UNGKAPAN TRADISIONAL JAWA DAN BUDAYA DIGITAL KONTEMPORER**
Sutrisno Siswoyo, Sri Harti Widyastuti, Afendy Widayat
096. **LEBARAN KETUPAT SEBAGAI PRAKTIK SASTRA MULTIKULTURAL: STUDI SEMIOTIK TERHADAP SIMBOL DAN MAKNA TRADISI MAKAN TAKIR**
Lusi Rahmawati
105. **KAJIAN TERHADAP UPACARA PIONG WODOR DALAM HUBUNGAN DENGAN SILA KETUHANAN YANG MAHA ESA PADA MASYARAKAT NAMANGKEWA**
Elisabeth Erlin
113. **NILAI SOSIAL BUDAYA TRADISI SEDEKAH BUMI BAGI SISWA SEKOLAH DASAR DI DESA KETAPANGTELU LAMONGAN**
Rishma Nurwijaya Ningrum
120. **MENGGALI MAKNA WOTIK WAWI WATEN DALAM MORAL DAN ETIKA PERKAWINAN MASYARAKAT DESA BAOMEKOT KAB.SIKKA**
Nestiana Pare