

# PELATIHAN KONSEP DAN SISTEMATIKA KARYA ILMIAH POPULER UNTUK SISWA KELAS XII SMAN 1 KEDAMEAN GRESIK

Indayani<sup>1\*</sup>, Nur Rohmah<sup>2</sup>, Agung Pramujiono<sup>3</sup>

<sup>1-3</sup>Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Universitas PGRI Adi Buana  
Surabaya, Indonesia

E-mail: [indayani@unipasby.ac.id](mailto:indayani@unipasby.ac.id), [rohmah@unipasby.ac.id](mailto:rohmah@unipasby.ac.id),  
[agungpramujiono@unipasby.ac.id](mailto:agungpramujiono@unipasby.ac.id)

\* Corresponding author

---

## **Abstract**

*This training aims to improve the concepts and systematics of popular scientific works for SMAN 1 Kedamean Gresik class XII students. Based on the results of field studies and discussions with the principal at SMAN 1, Kedamean Gresik, they still need help writing popular scientific works. Implement the programme offline with the theme Popular Scientific Writing Training for Class December 2023. This activity shows good implementation results. This training covers popular scientific works' concepts, characteristics, and systematics.*

**Keywords:** popular scientific works, concepts, systematics

## **Intisari**

Pelatihan ini bertujuan untuk meningkatkan konsep dan sistematika karya ilmiah populer bagi siswa SMAN 1 Kedamean Gresik kelas XII. Berdasarkan hasil studi lapangan dan diskusi dengan kepala sekolah di SMAN 1 Kedamean Gresik, mereka masih membutuhkan bantuan untuk menulis karya ilmiah populer. Melaksanakan program secara offline dengan tema Pelatihan Penulisan Karya Ilmiah Populer untuk Kelas Desember 2023. Kegiatan ini menunjukkan hasil pelaksanaan yang baik. Pelatihan ini mencakup konsep, karakteristik, dan sistematika karya ilmiah populer.

**Kata kunci:** karya ilmiah populer, konsep, sistematika

---

## **PENDAHULUAN**

Menulis karya ilmiah populer sering dinilai lebih mudah oleh sebagian siswa. Namun, pada kenyataannya masih banyak siswa yang mengalami kesulitan dalam menulis maupun memahami konsepnya dengan baik. Dengan demikian, perlu adanya bimbingan secara intensif supaya siswa mendapatkan pemahaman yang benar terkait penulisan karya ilmiah populer tersebut.

Karya ilmiah populer dipahami sebagai tulisan dengan gaya yang ringan dan sederhana. Meskipun begitu, karya ini masih bersifat ilmiah sehingga harus tetap memperhatikan kaidah keilmuan. Hal ini seperti rujukan yang digunakan, data yang jelas, dan memperhatikan ejaan agar hasilnya dapat dipertanggungjawabkan.

Selain itu, karya ilmiah populer dikenal sebagai karya kreatif yang di dalamnya syarat dengan informasi dan menghibur. Meskipun kecenderungan disajikan dengan ringan, dalam penulisannya harus tetap memerhatikan tahapan-tahapan atau sistematika penulisan karya ilmiah populer. Sebagaimana yang disampaikan oleh (Dalman, 2013:127) bahwa karya ilmiah memiliki ciri-ciri, yaitu struktur, komponen dan substansi, sikap penulis, dan penggunaan bahasa.

Berdasarkan hasil studi lapangan dan diskusi dengan Kepala Sekolah SMAN 1 Kedamean Gresik, masih banyak siswa yang masih mengalami kesulitan dalam menulis karya ilmiah khususnya populer. Untuk itu, dalam Pengabdian kepada Masyarakat (PkM) PBI diberikan materi konsep dan sistematika karya ilmiah populer agar dapat memahami konsep penulisan dengan baik.

## **METODE**

### **Rancangan Pelaksanaan**

Rancangan pelaksanaan program PkM ini ada dua tahap. Dua tahap tersebut adalah sebagai berikut:

#### *Tahap Perencanaan*

Pada tahap perencanaan, langkah kegiatan yang dilakukan, yaitu: merumuskan tujuan dan sasaran, menganalisis kebutuhan siswa, merancang bahan presentasi “Konsep dan Sistematika Karya Ilmiah Populer”.

### **Metode Pendekatan dan Pelaksanaan Program**

*Metode pendekatan yang dilakukan dalam kegiatan ini adalah:*

*Ceramah*

Ceramah digunakan oleh tim pengabdian untuk menyampaikan materi terkait “Konsep dan Sistematika Karya Ilmiah Populer” kepada para peserta.

*Demonstrasi*

Demonstrasi digunakan tim pengabdian untuk mengklasifikasi konsep dan sistematika karya ilmiah populer dari karya ilmiah lain.

**Metode Pelaksanaan**

Secara skematis metode pelaksanaan program pengabdian dilakukan dengan beberapa tahap sebagai berikut; observasi lapangan, susunan rancangan kebutuhan, perizinan dan persiapan, pelaksanaan pengabdian, sosialisasi dan pelatihan kegiatan PkM, tercapai tujuan pengabdian kepada masyarakat, dan evaluasi atau pemantauan periodik.

**Faktor Pendukung dan Penghambat Kegiatan**

Berdasarkan evaluasi pelaksanaan pengabdian ditemukan beberapa faktor pendukung dan penghambat kegiatan adalah:

*Faktor Pendukung*

Dukungan dari Kepala Sekolah di SMAN 1 Kedamean Gresik.

Antusiasme siswa-siswi mengikuti kegiatan PkM dosen PBI

Tersedia jaringan yang mendukung proses pelaksanaan pengabdian

Tersedia dana kegiatan pengabdian

Tersedia narasumber yang berkompeten dibidangnya.

### *Faktor Penghambat*

Waktu pengabdian yang terbatas sehingga pendampingan tidak sampai pada publikasi akhir.

Jadwal yang padat yang menghambat produktif dalam menghasilkan karya.

## **HASIL DAN PEMBAHASAN**

### **Hasil**

Pelaksanaan kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat (PkM) ini adalah 50 siswa SMAN 1 Kedamean Gresik yang dilaksanakan secara tatap muka pada kelas XII. Kegiatan PkM dilaksanakan pada 23, 30 November 2023 dan 7, 14 Desember 2023. Rancangan kegiatan pelaksanaan program PkM ini ada dua tahap. Tahap pertama, tahap perencanaan dengan langkah kegiatan, yaitu merumuskan tujuan dan sasaran, menganalisis kebutuhan siswa, dan merancang bahan presentasi. Tahap kedua, tahap pelatihan, pada tahap ini diadakan pelatihan tentang “Konsep dan Sistematika Karya Ilmiah Populer.”

Metode pendekatan yang dilakukan dalam kegiatan ini adalah ceramah dan demonstrasi. Selain itu, metode pelaksanaan dilakukan dengan beberapa tahap sebagai berikut: observasi lapangan, susunan rancangan kebutuhan, perizinan dan persiapan, pelaksanaan pegabdian, sosialisasi dan pelatihan kegiatan PkM, dan evaluasi atau pemantauan periodik.

### *Konsep Karya Ilmiah Populer*

Karya ilmiah populer adalah suatu karya ilmiah yang disajikan ke hadapan massa dengan bahasa populer pada berbagai macam media massa (cetak), seperti majalah, koran, dan tabloid. Karya ilmiah populer dilengkapi dengan karakter yang khas agar isinya dapat diserap dengan mudah oleh orang umum dan menarik untuk dibaca. Selain itu, karya ilmiah populer menggunakan bahasa yang mudah dipahami. Dalam hal ini, diserap oleh orang banyak dapat diartikan sebagai bukan hanya pada kalangan akademisi saja, tetapi masyarakat pada umumnya. Dengan begitu, akan semakin banyak orang yang mengetahui berbagai macam ilmu pengetahuan sehingga wawasannya pun semakin bertambah.

Dalam KBBI, ilmiah bisa berarti bersifat ilmu atau secara ilmu pengetahuan atau memenuhi syarat (kaidah) ilmu pengetahuan. Sedangkan populer dapat diartikan sebagai disukai oleh banyak orang. Selain itu, Dalam KBBI, populer juga berarti sesuai dengan kebutuhan masyarakat pada umumnya atau mudah dipahami orang banyak. Selain itu, dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), ilmiah populer adalah bersifat ilmiah, tetapi menggunakan bahasa umum sehingga mudah dipahami oleh masyarakat awam.

Jadi, karya ilmiah populer adalah suatu karya tulis yang dibuat berdasarkan suatu kaidah ilmu pengetahuan dengan tujuan semua pembahasan dapat dipahami oleh berbagai kalangan umum atau bukan hanya para akademisi saja.



**Gambar 1.** Kegiatan PkM

### *Ciri-Ciri Karya Ilmiah Populer*

Menurut Dalman (2012: 113) karya ilmiah memiliki ciri-ciri minimal dari empat aspek, yaitu:

#### *Struktur*

Struktur sajian karya ilmiah sangat ketat, biasanya terdiri atas bagian awal, bagian inti, dan bagian penutup. Bagian awal merupakan pengantar ke bagian inti, sedangkan inti merupakan sajian gagasan pokok yang ingin disampaikan.

#### *Komponen dan Substansi*

Komponen karya ilmiah bervariasi sesuai dengan jenisnya, tetapi semua karya ilmiah mengandung pendahuluan, bagian inti, penutup, dan daftar pustaka. Artikel ilmiah yang dimuat dalam jurnal mempersyaratkan adanya abstrak.

### *Sikap Penulis*

Sikap penulis dalam karya ilmiah adalah objektif, yang disampaikan dengan menggunakan kata atau gaya bahasa impersonal.

### *Penggunaan Bahasa*

Bahasa yang digunakan dalam karya ilmiah adalah bahasa baku yang tercermin dari pilihan kata atau istilah, dan kalimat-kalimat yang efektif dengan struktur yang baku.



**Gambar 2.** Kegiatan PkM

### *Sistematika Karya Ilmiah Populer*

Sistematika karya ilmiah populer bisa dibilang cukup singkat, padat, dan jelas. Lumrahnya, karya tulis ilmiah populer hanya dalam beberapa lembar saja, sehingga berbeda dengan karya ilmiah yang ditulis dalam jumlah banyak. Karya ilmiah populer ini memiliki jumlah halaman sekitar 3–5 halaman. Lantaran lebih ringkas, maka struktur tulisannya juga hanya terdiri atas empat bagian saja. Struktur karya ilmiah populer ini terdiri atas judul, pendahuluan, isi atau badan, dan penutup.



**Gambar 3.** Kegiatan PkM

## **Pembahasan**

### *Perumusan Tujuan dan Tema Kegiatan*

Pada bagian ini dirumuskan tujuan dan tema kegiatan. Tim Pengabdian kepada Masyarakat (PkM) merumuskan enam tujuan dalam kegiatan ini yaitu memberikan wawasan tentang karya ilmiah populer, memberikan pelatihan penulisan dengan sistematika yang benar, memberikan pendampingan dalam menulis karya ilmiah populer, melatih dan mengembangkan keterampilan membaca, melatih keterampilan dasar dalam melakukan penelitian yang benar, serta melatih mengungkapkan pemikiran dalam bentuk ilmiah. Tema kegiatan pada pelaksanaan Pengabdian kepada Masyarakat (PkM) adalah Pelatihan Penulisan Karya Tulis Ilmiah Populer untuk Siswa Kelas XII SMA N 1 Kedamean, Gresik. Ada pun subtema dari kegiatan ini yaitu Konsep dan Sistematika Karya Ilmiah Populer.

### **Penggandaan Materi Workshop**

Pada kegiatan ini, tim PkM menyiapkan materi serta penggandaan materi sebanyak jumlah siswa yang mengikuti kegiatan tersebut. Penggandaan materi dilakukan agar setiap siswa yang mengikuti kegiatan lebih memperdalam pemahaman tentang menulis karya ilmiah populer.

### **Penyampaian Materi**

Pada sesi ini, dosen yang bertugas sebagai narasumber dengan subtema kegiatan yaitu Konsep dan Sistematika Karya Ilmiah Populer. Dalam pelaksanaan Pengabdian kepada Masyarakat Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia adalah

1. Nur Rohmah, S.Pd., M.Pd. dengan materi konsep karya ilmiah populer
2. Dr. Indayani, S.S., M.Pd. dengan materi ciri-ciri karya ilmiah populer
3. Dr. Agung Pramujiono, M.Pd. dengan materi sistematika karya ilmiah populer

### **KESIMPULAN**

Siswa harus didorong untuk mengembangkan diri dari berbagai sisi, salah satunya dengan berkarya menulis karya ilmiah populer. Selain dapat menambah wawasan, pengalaman karya ini dapat dipublikasikan. Namun, sering hambatan dalam menulis adalah kurangnya pengalaman dalam menulis dan rendahnya literasi yang menyebabkan minimnya pengetahuan tentang konsep dan sistematika penulisan karya ilmiah populer. Tujuan kegiatan ini untuk membuka wawasan tentang karya ilmiah populer dan melatih siswa untuk mengungkapkan pemikiran dalam bentuk ilmiah. Kegiatan ini dilaksanakan melalui tatap muka dengan siswa. Hasil karya tulis ilmiah populer dapat digunakan sebagai bahan mengkaji proses pembelajaran supaya menjadi lebih baik. Melalui program Pengabdian kepada Masyarakat dosen PBI diharapkan para siswa di SMAN 1 Kedamean Gresik dapat menulis karya tulis ilmiah populer dengan baik sesuai dengan yang diharapkan.

### **UCAPAN TERIMA KASIH**

Ucapan terima kasih disampaikan kepada seluruh pihak yang telah membantu kegiatan ini sehingga dapat berjalan dengan lancar.

### **DAFTAR PUSTAKA**

Aidil. (2021, September). Budaya Menulis Rendah, Indonesia Kekurangan Buku. JPNN.

A. Qotrun. 2021. Karya Ilmiah Populer: Definisi, Struktur, Jenis, dan Langkah Penyusunan. <https://www.gramedia.com/literasi/karya-ilmiah-populer/>. Diakses pada 30 Januari 2024.

Dalman, 2012. Keterampilan Menulis. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Dalman. 2013. Menulis Karya Ilmiah. Bandar Lampung: UM Lampung Press.

Suparno dan Muhammad Yunus. (2007). Keterampilan Dasar Menulis. Jakarta: Universitas Terbuka.

Tarigan, H.G. (2008). Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa. Bandung: Angkasa.

Wardani, dkk. 2007. Teknik Menulis Karya Ilmiah. Jakarta: Universitas Terbuka.

Karya Ilmiah Populer: Arti, Jenis, Struktur, dan Contoh ([sampoernauniversity.ac.id](http://sampoernauniversity.ac.id)) di unduh pada 10 Desember 2023 [i.org/10.2478/amns.2021.2.00207](https://doi.org/10.2478/amns.2021.2.00207)

