

## BENTUK KREATIVITAS PEMUDA KARANG TARUNA DALAM PEMBANGUNAN DESA BENING

Triana Novitasari<sup>1)</sup>, Fajar Susanto<sup>2)</sup>

<sup>1,2</sup>Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya

Email: <sup>1</sup>novitatriana09@gmail.com, <sup>2</sup>fajarsusanto@unipasby.ac.id

### *Abstrak*

*Pemuda adalah generasi yang memiliki peran penting dalam proses pembangunan bangsa dalam bidang ekonomi, politik, sosial dan budaya, khususnya di sebuah desa yang disebut dengan Pemuda Karang Taruna. Tujuan dari dibentuknya Karang Taruna sebagai wadah bagi pemuda merupakan kendaraan bagi pembangunan generasi pemuda. Karang Taruna harus membuat kemajuan desa. Pelaksanaan pengabdian masyarakat tersebut melalui penyuluhan, sosialisasi dan pendampingan. Ada empat kreativitas Karang Taruna yaitu latihan drum band, turnamen olahraga, keterlibatan dalam kepanitiaan, dan pelibatan dalam setiap kegiatan di desa. Karang Taruna sebagai sebuah forum untuk memberdayakan generasi muda memiliki posisi strategis dan sangat dibutuhkan untuk menjawab masalah-masalah pengangguran dan mempertajam kreativitas pemuda-pemuda di Desa Bening, Kecamatan Gondang, Kabupaten Mojokerto. Pengembangan kreativitas dapat diakomodasi oleh kelompok-kelompok pemuda di Desa Bening.*

**Kata kunci:** *Pemuda Karang Taruna, kreativitas, pembangunan desa*

### *Abstract*

*Young people are generations whose roles are very important in the process of nation development in the fields of economy, politics, society and culture, especially in a village which is called Karang Taruna. The mission of Karang Taruna is as a vehicle for the development of the young generation. Karang taruna has to make a progress of the village. The implementation of community services is through elucidation, socialization and mentoring. There are four creativities of karang taruna, namely, drum band practices, sport tournaments, committee involvements, and involvements in every activities in the Village. Karang Taruna as a forum for empowering the young generation has a strategic position and is increasingly needed to answer the problems of unemployment and to sharpen the creativity of young people in Bening Village, Gondang District, Mojokerto Regency. The development of creativity can be accommodated by youth clubs in Bening Village.*

**Keywords:** *Village Youth, Creativities, village development*

### 1. PENDAHULUAN

Pemuda sebagai generasi harapan bangsa yang memiliki peran sangat penting dalam proses pembangunan bangsa, baik pembangunan di bidang ekonomi, politik, sosial dan budaya (Londa, 2015). Suatu bangsa yang besar sangat ditunjang oleh

generasi mudanya, bagaimana sebuah negara bisa maju dan berkembang bila generasi mudanya tidak mempunyai kemampuan, keahlian baik dalam bidang pengetahuan maupun keterampilan yang dapat menunjang kehidupannya (Crisandye, 2018).

Salah satu organisasi lokal yang ada di setiap desa atau kelurahan adalah Karang

Taruna sebagai tempat atau wadah pembinaan generasi muda. Karang Taruna merupakan wadah bagi generasi muda (baik siswa, mahasiswa, atau pemuda-pemudi) untuk berorganisasi sejak dini. Melalui Karang Taruna berbagai macam pendapat dan kerativitas dapat disalurkan termasuk pemberian bekal kecakapan hidup *life skill*. Tugas pokok dan fungsi Karang Taruna adalah sebagai wahana pengembangan generasi muda (termasuk di dalamnya adalah pemberdayaan remaja) (Widodo, 2017).

Berdasarkan hal tersebut keberadaan Karang Taruna sebagai organisasi sosial wadah pengembangan generasi muda mempunyai posisi yang cukup strategis dan semakin diperlukan dalam menjawab permasalahan sosial. Salah satunya adalah masalah pengangguran. (Riset Pusat Penelitian dan Pengembangan Usaha Kesejahteraan Sosial). Dari segi kuantitatif, jumlah organisasi Karang Taruna yang tersebar di seluruh pelosok tanah air merupakan potensi besar dan mempunyai posisi strategis bagi pemberdayaan generasi muda di zaman sekarang ini, hanya saja ada yang mendapatkan kesempatan untuk mengembangkan kreativitasnya ada pula yang kehilangan potensi kreativitas karena tidak menemukan lingkungan yang kurang memfasilitasi (Rachmawati, 2010).

Penurunan peranan dan kualitas diri terjadi di kalangan generasi muda, kreativitas, kemauan, dan kemampuan mengembangkan pemikiran untuk membangun bangsa yang ditujukan untuk kader yang baik dan berkompeten akan mengalami hambatan. Oleh karena itu perlu adanya upaya, program dan kegiatan yang secara terus menerus melibatkan peran serta semua pihak baik keluarga, lembaga pendidikan, organisasi pemuda, masyarakat, terutama generasi muda itu sendiri (Crisandye, 2018).

Karang Taruna diberdayakan untuk mengubah generasi muda agar lebih baik dalam meneruskan pembangunan, organisasi Karang Taruna merupakan wadah pengembangan generasi muda yang tumbuh atas dasar kesadaran dan rasa tanggung jawab

sosial dari, oleh masyarakat khususnya generasi muda di wilayah Desa/ Kelurahan atau komunitas sederajat, yang terutama bergerak di bidang kesejahteraan sosial (Manunggal, 2015).

Pengembangan sumber daya manusia merupakan suatu cara yang efektif untuk mengatasi beberapa tantangan yang harus dihadapi oleh organisasi-organisasi seperti Karang Taruna dan perencanaan sumber daya manusia menambah sumbangan bagian personalia kepada tujuan organisasi. Organisasi Karang Taruna dipilih sebagai wadah pengembangan generasi muda untuk berkreasi, dan beraktivitas mengembangkan potensi yang ada pada dirinya (Moekijat, 1995).

Karang Taruna yang beranggotakan para generasi muda yang sangat dibutuhkan perannya dalam pembangunan desa, partisipasi karang taruna dalam upaya pembangunan desa. Golongan muda sering disebut sebagai golongan masyarakat yang mempunyai tenaga dan semangat yang besar dalam berbagai hal. Namun, jika tenaga dan semangat yang besar itu tidak diaplikasikan kedalam bentuk kegiatan yang baik maka hanya akan terbuang percuma (Crisandye, 2018).

Pengabdian ini bertujuan untuk meningkatkan kreativitas dan peran Karang Taruna dalam keikutsertaan dalam pembangunan di Desa Bening Kecamatan Gondang Mojokerto.

## 2. METODE PELAKSANAAN

Metode pelaksanaan yang digunakan dalam pengabdian ini adalah melalui penyuluhan, sosialisasi dan pendampingan. Lokasi pengabdian dan sasaran dalam pelaksanaan pengabdian ini yaitu pemuda Karang Taruna Desa Bening Dusun Bacem Kecamatan Gondang Kabupaten Mojokerto. Observasi dilakukan secara langsung dengan mendatangi objek yang akan diberikan penyuluhan dan pendampingan kepada pemuda Karang Taruna Desa Bening.

### 3. HASIL DAN PEMBAHASAN

#### A. Hasil

Berdasarkan hasil pengabdian yang dilakukan di Desa Bening melalui penyuluhan, sosialisasi dan pendampingan terhadap pengurus dan anggota karang taruna di Desa Bening Kecamatan Gondang Kabupaten Mojokerto, dapat digambarkan secara umum mengenai bentuk kreativitas pemuda karang taruna dalam pembangunan desa dapat diuraikan sebagai berikut:

- a) Latihan drum band setiap hari sabtu pada pukul 18.30-selesai  
Latihan drum band ini dilakukan sebagai salah satu wujud pembangunan desa lewat kreativitas pemuda karang taruna Dusun Bacem Desa Bening Kecamatan Gondang Kabupaten Mojokerto. Kegiatan ini sebagai bentuk pengasahan kreativitas dan memanfaatkan waktu luang untuk menyalurkan minat dan bakat pemuda-pemudi karang taruna Dusun Bacem Desa Bening Kecamatan Gondang Kabupaten Mojokerto.
- b) Menggalang olahraga (tuornament) pada setiap bidang, seperti bolla volly dan sepak bola. Olahraga ini dilakukan setiap hari pada pukul 16.00 di Dusun Bacem Desa Bening Kecamatan Gondang Kabupaten Mojokerto. Tournament bolla volley ini dilakukan antar dusun dan antar desa. Desa-desa yang menjadi mitra hanya pada desa tertentu yang letaknya tidak jauh dari Desa Bening.
- c) Berpartisipasi sebagai panitia untuk lomba agustus dalam setiap acara di Dusun Bacem dan Desa Bening Kecamatan Gondang Kabupaten Mojokerto. Kegiatan ini dilakukan setiap bulan agustus guna memeriahkan serta memeringati hari kemerdekaan Indonesia.

- d) Membantu setiap kegiatan, membantu setiap kegiatan ini dapat diartikan dalam hal bersih desa, tasyakuran, walimahan, dibaan dan lain sebagainya. Kegiatan yang dilakukan ini sangat membantu warga dan warga sangat merasa senang. Selain dapat meringankan beban masyarakat, karang taruna juga hadir sebagai penguat silaturahmi antar sesama.

#### B. Pembahasan

Berdasarkan pada hasil penyuluhan, sosialisasi dan pendampingan kepada pemuda karang taruna di Desa Bening, ditemukan fakta bahwa sebagian besar anggota karang taruna di Dusun Bacem Desa Bening Kecamatan Gondang Kabupaten Mojokerto memiliki minat yang besar di bidang pengasahan kreativitas. Meskipun secara pribadi mereka memiliki beragam hobi seperti olah raga, musik, namun mereka memiliki minat yang tinggi untuk hal pengasahan kreativitas.

Hal ini menunjukkan bahwa generasi muda karang taruna di Dusun Bacem Desa Bening Kecamatan Gondang Kabupaten Mojokerto berkeinginan kuat untuk memperoleh ilmu pengetahuan mengenai berbagai pengasahan kreativitas untuk mendukung minat, bakat serta keinginan mereka. Bidang tersebut diantaranya kreartivitas sepak bola, volly, dan drum band.

Hal ini dikarenakan tingginya minat pemuda-pemudi karang taruna dengan kreativitas dan untuk melestarikan budaya Indonesia. Sepak bola, volly dan drum band adalah beberapa kegiatan yang dapat sering dijumpai di Desa Bening. Masyarakat sering mengikuti kegiatan yang diadakan oleh pemuda-pemudi karang taruna di Dusun Bacem Desa Bening Kecamatan Gondang Kabupaten Mojokerto.

#### 4. KESIMPULAN

Peranan Organisasi Karang Taruna Remaja Kita dalam mengembangkan kreativitas generasi muda yaitu meliputi pembinaan sikap kepemimpinan dengan cara menumbuhkan rasa tanggung jawab kepada anggota Karang Taruna, para pengurus memeberikan tugas seperti membuat kerja berkelompok untuk di laporkan pada pertemuan berikutnya. Sehingga jiwa kepemimpinan dapat tumbuh pada diri masing-masing anggota. Selanjutnya yaitu pembinaan olahraga, yang digerakan melalui sepakbola dan volly. Dengan olahraga maka rasa kebersamaan akan muncul, sehingga kreativitas untuk mencapai tujuan akan mudah di capai

Karang Taruna sebagai wadah pemberdayaan generasi muda mempunyai posisi yang cukup strategis dan semakin diperlukan dalam menjawab permasalahan pengangguran dan pengasahan kreativitas pemuda-pemudi di Desa Bening Kecamatan Gondang Kabupaten Mojokerto. Pengembangan kreativitas dapat diwadahi oleh pemuda pemudi karang taruna di Desa Bening Kecamatan Gondang Kabupaten Mojokerto.

#### 5. REFERENSI

- Crisandye. Yoga Finoza. 2018. *Peran Karang Taruna dalam Pengembangan Kreativitas Remaja*.  
<http://journal.ikipsiliwangi.ac.id/index.php/comm-edu/article/download/2101>.
- Manunggal, S. 2015. *Buku Karang Taruna Setyo Manunggal*. Yogyakarta: Setyo Manunggal.
- Moekijat. 1995. *Manajemen Personalialia dan Sumber daya Manusia*. Bandung: Mandar Maju.
- Rachmawati, Y. 2010. *Stategi Pengembangan Kreatifitas*. Jakarta: Kencana.
- Londa, Y. 2015. *Peranan Organisasi Karang Taruna Dalam Pemberdayaan Masyarakat Desa*.  
[ejournal.unsrat.ac.id](http://ejournal.unsrat.ac.id)., 2-3.

Widodo, Ageng. Kesadaran Karang Taruna Dalam Melakukan Interverensi Komunitas *Program Pemberdayaan “Sedekah Pohon Pisang” Di Desa Gandri, Lampung Selatan*.  
<http://ejournal.uin-suka.ac.id/dakwah/JPMI/article/downloadSuppFile/011-01/24 Vol 1>.